

DU 12 AU 17 JUILLET



**NOUVEAUX COPAINS  
À PUFFIN ROCK** ART&ESSAI

ANIMATION DE JEREMY PURCELL, IRLANDAIS, 2026-1H19  
AVEC SARA GIRAudeau, DRISS RAMDI

**Dimanche 12 juillet à 18h00**

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu.



NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCK



**STAR WARS  
THE MANDALORIAN & GROGU**

DE JON FAVREAU, AMÉRICAIN, 2026-2H12, AVEC PEDRO PASCAL, SIGOURNEY WEAVER

**Mardi 14 juillet à 20h00**

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



STAR WARS



**LE VERTIGE** ART&ESSAI

DE QUENTIN DUPIEUX, FRANÇAIS, 2026-1H07, AVEC ALAIN CHABAT, JONATHAN COHEN, ANAÏS DEMOUSTIER

**Vendredi 17 juillet à 21h00**

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



LE VERTIGE

DU 18 AU 21 JUILLET



**TOY STORY 5**

ANIMATION DE ANDREW STANTON, AMÉRICAIN, 2026-1H42.

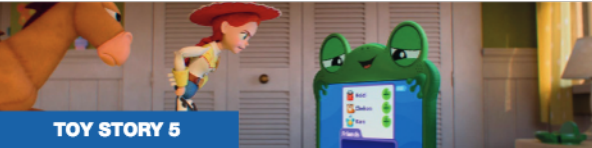
**Samedi 18 juillet à 21h**

**Dimanche 19 juillet à 18h**

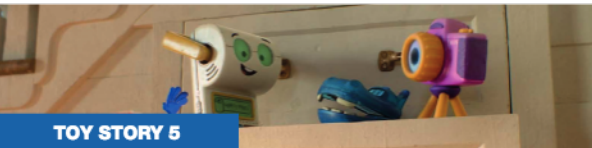
Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants s'appelle... l'électronique !



TOY STORY 5



TOY STORY 5



TOY STORY 5



**LA BALEINE  
ET LE MUSICIEN** ART&ESSAI

DOCUMENTAIRE DE VALENTIN PAOLI, FRANCE, 2026-1H23.

**Mardi 21 juillet à 21h00**

Après avoir découvert que sa musique semble attirer les cétacés, le compositeur Rone embarque pour une expérience singulière : tenter d'établir un dialogue musical en pleine mer avec une baleine à bosse.



LA BALEINE ET LE MUSICIEN

**TARIFS ET INFORMATIONS**

Tarif unique : 5€/ Abonnement 10 entrées : 40€  
CB acceptée

Cinéma le Trianon - Sur la digue  
Bd du Calvados, 14780 Lion-sur-Mer

CINÉMA LION SUR MER  
**TRIANON**



DU 19 JUIN AU 21 JUILLET 2026



CINÉMA LE TRIANON

CLASSÉE ART ET ESSAI

CINELION14780

AMIS-CINE-LION.FR

## DU 19 AU 26 JUIN



**AUTOFICTION** ART&ESSAI  
DE PEDRO ALMODOVAR, ESPAGNOL VOST, 2026-1H52

**Vendredi 19 juin à 20h30**

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



**NOUS L'ORCHESTRE** ART&ESSAI  
DOCUMENTAIRE DE PHILIPPE BÉZIAT, ALLEMAND, 2026-1H16  
À PARTIR DE 6 ANS

**Dimanche 21 juin à 17h00**

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur chef prodige, Klaus Mäkelä.



**L'ÊTRE AIMÉ** ART&ESSAI  
DE RODRIGO SOROGOYEN, ESPAGNOL VOST, 2026-2H15,  
AVEC JAVIER BARDEM, VICTORIA LUENGO

**Mardi 23 juin à 20h30**

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père.



**L'OBJET DU DÉLIT** ART&ESSAI  
DE AGNÈS JAQUI, FRANÇAIS, 2026-2H15  
AVEC AGNÈS JAQUI, EYE HÄIDARA, DANIEL AUTEUIL

**Vendredi 26 juin à 20h30**

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.

## DU 28 JUIN AU 03 JUILLET



**LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES** ART&ESSAI  
DE GEORGI M. UNKOVSKI, MACÉDONIEN VOST, 2026-1H39,  
AVEC ARIF JAKUP, AGUSH AGUSHEV

**Dimanche 28 juin à 20h30**

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



**TOUT VA SUPER**  
DE PATRICK CASSIR, FRANÇAIS, 2026-1H31, AVEC HAKIM JEMILI, NOÉMIE LVOVSKY, MARIE COLOMB

**Mardi 30 juin à 20h30**

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !



**TOUT VA SUPER**



**L'AFFAIRE ZANETTI** ART&ESSAI  
DE LEONARDO DI COSTANZO, FRANCO- ITALIEN, 2026-1H45  
AVEC ROSCHDY ZEM, BARBARA RONCHI

**Vendredi 03 juillet à 21h00**

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ?



**L'AFFAIRE ZANETTI**

## DU 05 AU 10 JUILLET



**LA BATAILLE DE GAULLE L'ÂGE DE FER**  
DE ANTONIN BAUDRY, FRANÇAIS, 2026-2H40, AVEC SIMON ABKARIAN, KARIM LEKLOU

**Dimanche 05 juillet à 18h00**

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort.



**LA BATAILLE DE GAULLE**



**BAIT** ART&ESSAI  
DE MARK JENKIN, ANGLAIS VOST, 2026-1H29, AVEC EDWARD ROWE, SIMON SHEPHERD

**Mardi 07 juillet à 21h00**

Dans un village de pêcheurs au cœur des Cornouailles, la pêche se fait de plus en plus rare au profit d'une activité touristique grandissante. Martin Ward est un pêcheur sans bateau. Après la vente de leur maison familiale à de riches londoniens qui n'y passent que leurs vacances, Martin lutte pour conserver une place au sein de son village.



**DISCLOSURE DAY**  
DE STEVEN SPIELBERG, AMÉRICAIN VOST, 2026-2H25,  
AVEC EMILY BLUNT, JOSH O'CONNOR

**Vendredi 10 juillet à 21h00**

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.



**DISCLOSURE DAY**