

DU 17 AU 23 JANVIER



SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE ART&ESSAI

DE SCOTT COOPER, AMÉRICAIN VOSTF, 2025-2H AVEC JEREMY ALLEN WHITE, JEREMY STRONG

Samedi 17 janvier à 10h30

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé.

SÉANCE PROPOSÉE PAR LES AMIS DU CINÉMA DANS LE CADRE DE SON ASSEMBLÉE GÉNÉRALE



LE CHANT DES FÔRETS ART&ESSAI

DOCUMENTAIRE DE VINCENT MUNIER, FRANÇAIS, 2025-1H36. À PARTIR DE 10 ANS

Dimanche 18 janvier à 17h00

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois.

LE CHANT DES FÔRETS



REBUILDING ART&ESSAI

DE MAX WALKER-SILVERMAN, AMÉRICAIN VOSTF, 2025-1H45, AVEC JOSH O'CONNOR, MEGHAN FAHY

Mardi 20 janvier à 20h30

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent.



LAURENT DANS LE VENT ART&ESSAI

DE ANTON BALEKDJIAN, MATTÉO EUSTACHON, LÉO COUTURE, FRANÇAIS, 2025-1H50 AVEC BAPTISTE PERUSAT...

Vendredi 23 janvier à 20h30

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immerse dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

DU 24 AU 27 JANVIER



SALLY BAUER ART&ESSAI

DE FRIDA KEMPF, SUÉDOIS VOST, 2025-1H59 AVEC JOSEFIN NELDEN, MIKKEL BOE FOLSGAARD

Samedi 24 janvier à 20h30

Suède, 1939. Alors que l'ombre de la Guerre plane sur l'Europe, Sally Bauer, mère célibataire de 30 ans, rêve d'un autre combat : traverser la Manche à la nage et entrer dans l'Histoire. Mais son ambition dérange...

AVEC LES LOUPHOQUES D'HERMANVILLE SUR MER ET LES AMIS DU CINÉMA DE LION



BOB L'ÉPONGE UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !

ANIMATION DE DEREK DRYMON, AMÉRICAIN, 2025-1H28.

Dimanche 25 janvier à 17h00

Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines, jusque dans les abysses les plus mystérieux de l'océan, là où aucune éponge n'a jamais osé plonger !



BOB L'ÉPONGE



QUI BRILLE AU COMBAT ART&ESSAI

DE JOSÉPHINE JAPY, FRANÇAIS, 2025-1H50 AVEC MÉLANIE LAURENT, PIERRE-YVES CARDINAL, SARAH PACHOUD

Mardi 27 janvier à 20h30

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun...



QUI BRILLE AU COMBAT

TARIFS ET INFORMATIONS

Tarif unique : 5€/ Abonnement 10 entrées : 40€
CB acceptée

Cinéma le Trianon - Sur la digue
Bd du Calvados, 14780 Lion-sur-Mer

CINÉMA LION SUR MER TRIANON



DU 26 DÉCEMBRE 2025 AU 27 JANVIER 2026



CINÉMA LE TRIANON

CLASSÉE ART ET ESSAI

f CINELION14780

AMIS-CINE-LION.FR

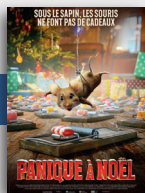
DU 26 DÉCEMBRE AU 02 JANVIER



GÉRALD LE CONQUÉRANT
DE FABRICE ÉBOUÉ, FRANÇAIS, 2025-1H25, AVEC FABRICE ÉBOUÉ, LOGAN LEFÈVRE, ALEXANDRA ROTH

Vendredi 26 décembre à 20h30

Il s'appelle Gérald. Son objectif : redorer le blason de sa région de cœur, la Normandie. Sa méthode : bâtir le plus grand parc d'attractions du pays, à la gloire de Guillaume le conquérant. Et pour y parvenir, il est prêt à aller loin, très loin... Retenez bien ce prénom, car il va marquer l'Histoire !



PANIQUE À NOËL
DE HENRIK MARTIN DAHLBAKKEN, NORVÉGIEN, 2025-1H20, AVEC VIVID FALK BERG... À PARTIR DE 6 ANS

Dimanche 28 décembre à 17h00

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains ! Pire : une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger !



VIE PRIVÉE **ART&ESSAI**
DE REBECCA ZLOTOWSKI, FRANÇAIS, 2025-1H45, AVEC JODIE FOSTER, DANIEL AUTEUIL

Mardi 30 décembre à 20h30

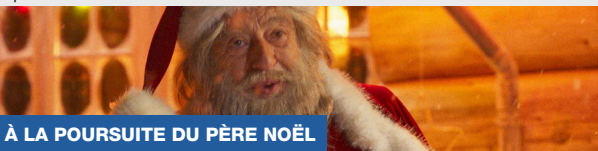
Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.



À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL
DE JAMES HUTH, FRANÇAIS, 2025-2H, AVEC PATRICK TIMSIT, ISABELLE NANTY

Vendredi 2 janvier à 20h30

Zoé, 7 ans, en a assez que Timothée lui mène la vie dure. Pour se venger, elle demande au Père Noël une sarbacane à air comprimé, parfaite pour détruire le jouet préféré de Timothée. Sauf que le cadeau qu'elle reçoit à Noël n'est pas celui qu'elle attendait. Hors de question d'en rester là ! Zoé doit retrouver le Père Noël pour qu'il répare son erreur, quoi qu'il en coûte !



À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL

DU 04 AU 09 JANVIER



ZOOTOPIE 2
ANIMATION DE BYRON HOWARD, JARED BUSH, AMÉRICAIN, 2025-1H48. À PARTIR DE 7 ANS

Dimanche 04 janvier à 17h00

Retrouvez le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir - sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville - un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinieuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...



ZOOTOPIE 2



LA VOIX DE HIND RAJAB **ART&ESSAI**
DE KAOUTHER BEN HANIA, FRANCO-TUNISIEN VOSTF, 2025-1H29, AVEC AMER HLEHEL, CLARA KHOURY...

Mardi 6 janvier à 20h30

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.



CHASSE GARDÉE 2
DE ANTONIN FOURLON, FRÉDÉRIC FORESTIER, FRANÇAIS, 2025-1H38, AVEC DIDIER BOURDON, CAMILLE LOU

Vendredi 9 janvier à 20h30

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...



CHASSE GARDÉE 2

DU 11 AU 20 JANVIER



HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES
DE TOBIAS SCHWARZ, AIZEA ROCA BERRIDI, FRANÇAIS, 2025-1H19. À PARTIR DE 6 ANS

Dimanche 11 janvier à 17h00

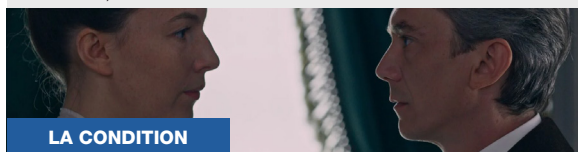
Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon.



LA CONDITION **ART&ESSAI**
DE JÉRÔME BONNELL, FRANÇAIS, 2025-1H43, AVEC SWANN ARLAND, GALATEA BELLUGI

Mardi 13 janvier à 20h30

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.



LA CONDITION



L'ÂME IDÉALE **ART&ESSAI**
DE ALICE VIAL, FRANÇAIS, 2025-1H37, AVEC MÉLANIE LÉPINE BLONDEAU, JONATHAN COHEN

Vendredi 16 janvier à 20h30

ATELIER DU TEMPS LIBRE

Mardi 20 janvier à 14h30

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...



L'ÂME IDÉALE