

Du 13 au 17 mai



EN MÊME TEMPS

De **Gustave Kervern, Benoit Delépine**, français, 2022-1h46, avec India Hair, Vincent Macaigne, Jonathan Cohen...

A la veille d'un vote pour entériner la construction d'un parc de loisirs à la place d'une forêt primaire, un maire de droite décomplexée essaye de corrompre son confrère écologiste. Mais ils se font piéger par un groupe de jeunes activistes féministes qui réussit à les coller ensemble. Une folle nuit commence alors pour les deux hommes, unis contre leur gré.

Vendredi 13 mai, 20h45



COMÉDIE FRANÇAISE :

L'AVARE

Texte **Molière**, mise en scène **Lilo Baur**, 2h20.

Harpagon, riche veuf, est obsédé par l'argent. Son avarice fait obstacle aux projets amoureux de ses deux enfants : Élise, amoureuse de Valère, un gentilhomme napolitain au service de son père en qualité d'intendant, et Cléante, qui souhaite épouser Mariane, une jeune orpheline sans fortune. Quand il apprend que son fils est son rival auprès de la belle Mariane et qu'une cassette pleine d'or lui a été dérobée, sa fureur est à son comble et frappe de stupeur tout son entourage...

Dimanche 15 mai, 17h00

« Lilo Baur signe une mise en scène débridée et colorée de la comédie de Molière. Laurent Stocker déploie tout son génie comique dans le rôle d'Harpagon, transformé en banquier suisse teigneux » (Les Échos)
Prochain rendez-vous : **le bourgeois gentilhomme**, dimanche 10 juillet.



CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES

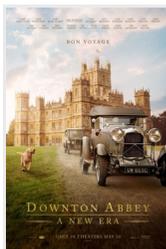
De **Ryūsuke Hamaguchi**, japonais vostf, 2022-2h01, avec Kotone Furukawa, Ayumu Nakajima, Hyunri...

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu. La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix...

Mardi 17 mai, 20h45

« Riche de tant de mots qui excitent, caressent, blessent, pèsent ou délivrent, Contes du hasard et autres fantaisies ménage une surprise permanente et permet à son auteur de briller, encore une fois, par sa splendide direction d'acteurs et la netteté de sa mise en scène » (Télérama)

Du 20 au 24 mai



DOWNTON ABBEY II : UNE NOUVELLE ÈRE

De **Simon Curtis**, britannique, 2022-1h50, avec Samuel Labarthe, Jean-Paul Bordes, Mikaël Chirinian...

La famille Crawley s'apprête à célébrer deux mariages à Downton Abbey dont celui de Tom Branson et sa fiancée Lucy, mais un réalisateur hollywoodien veut transformer la demeure en plateau de cinéma. Au même moment, ils apprennent que Lady Violet vient d'hériter d'une villa située dans le sud de la France. Elle enjoint alors les membres de sa famille à se rendre sur la Côte d'Azur en quête de son mystérieux passé. Le retour très attendu du phénomène mondial réunit les acteurs favoris de la série pour un grand voyage dans le sud de la France afin de découvrir le mystère de la villa dont vient d'hériter la comtesse douairière.

Vendredi 20 mai, 20h45 en VO

Dimanche 22 mai, 17h00 en VF



À L'OMBRE DES FILLES

De **Étienne Comar**, français, 2022-1h46, avec Alex Lutz, Agnès Jaoui, Hafsia Herzi...

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.

Mardi 24 mai, 20h45

PROCHAINEMENT :



CINE LION SUR MER TRIANON



Du 22 avril au 24 mai 2022



Salle classée ART ET ESSAI



Cinéma le Trianon Sur la digue

Séances et horaires sur le web amis-cine-lion.fr ou lionsurmer.cine.allocine.fr



Tarifs : 5 € la place ou abonnement 10 entrées : 40 €

Du 22 au 26 avril



LE TEMPS DES SECRETS

De **Christophe Barratier**, français, 2022-1h36, avec Léo Campion, Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey...

Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.

Vendredi 22 avril, 20h45



LE CHÊNE

Documentaire de **Michel Seydoux, Laurent Charbonnier**, français, 2022-1h20. *À partir de 6/7 ans*

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventure spectaculaire rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.

Dimanche 24 avril, 17h00



L'HISTOIRE DE MA FEMME

De **Ildiko Enyedi**, germano-hongrois vostf, 2022-2h49, avec Léa Seydoux, Gijs Naber, Louis Garrel...

Jakob est capitaine au long cours. Un jour, il fait un pari avec un ami dans un café : il épousera la première femme qui en franchira le seuil. C'est alors qu'entre Lizzy...

Mardi 26 avril, 20h45

« Sans céder à la facilité, Ildikó Enyedi s'empare des préoccupations actuelles sur les relations de pouvoir entre les deux sexes et les ouvre au questionnement, à l'incertitude fructueuse. » (Télérama)

« Faussement classique, piégeux, coquin, romanesque, goguenard, L'Histoire de ma femme prend en fin de compte la forme d'un manuel féminin à l'attention des hommes pour en faire de meilleurs amants. Décidément, Enyedi s'avère une des plus originales cinéastes vivantes. » (Transfuge)

Du 29 avril au 10 mai



LION ENVIRONNEMENT : LES GARDIENS DU CLIMAT

Documentaire de **Erik Fretel**, français, 2019-1h35.

Les fictions de super héros sont légion mais un documentaire de super héros... Ça existe ? Le voici ! Et les héros sont Normands ! Thoréfactor, Docteur Elektro, Dynamo, Textilman et compagnie... Chacun a son pouvoir ! Chacun agit dans sa vie quotidienne pour le climat. Le réchauffement climatique ce n'est pas de la science-fiction!

Le film sera suivi d'un échange avec son réalisateur Erik Fretel, animé par Lion Environnement.

Vendredi 29 avril, 20h45



CINÉ-DÉBAT : LES DAMNÉS DE LA COMMUNE

Documentaire de **Raphaël Meyssan**, français, 2019-1h35.

Une plongée dans la révolution parisienne de 1871, avec les mots et les images de l'époque. À la fin des années 1860, Paris gronde. Pour détourner la colère sociale, les gouvernants ciblent un ennemi extérieur, la Prusse. Mais le conflit vire au fiasco et, en septembre 1870, la capitale est encerclée. L'Empire s'effondre, un gouvernement provisoire est institué. Les Parisiens, eux, refusent de se rendre et organisent l'élection d'une Commune, proclamée le 28 mars 1871.

Projection suivie d'échanges avec Christine Tarricone, professeure agrégée d'histoire.

Dimanche 01 mai, 15h00

Une adaptation virtuose de son roman graphique ! Un documentaire historique, une aventure graphique inédite, un vaste rêve humaniste, une tragédie immersive qui réussit son pari sur tous les tableaux - (Télérama)

En lien avec le salon du livre, le roman graphique Les damnés de la Commune sera en vente sur place.



THE BAD GUYS

Animation de **Pierre Perifel**, américain, 2022-1h40.

LES BAD GUYS, la nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur

méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

Dimanche 01 mai, 18h00



QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU ?

De **Philippe de Chauveron**, français, 2022-1h38, avec Chantal Lauby...

40 ans de mariage pour Les Verneuil. Pour cette occasion, leurs 4 filles décident d'organiser une fête surprise dans la maison familiale de Chinon. Ce séjour "familial" s'annonce mouvementé.

Mardi 03 mai, 14h00 avec les Ateliers du temps libre. *Séance ouverte à tout public*

Mardi 03 mai, 20h45



EN CORPS

De **Cédric Klapisch**, français, 2022-2h00, avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès...

Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Elle va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.

Vendredi 06 mai, 20h45



LES ANIMAUX FANTASTIQUES : LES SECRETS DE DUMBLEDORE

De **David Yates**, américain, 2022-2h22 avec Eddie Redmayne, Jude Law...

Le professeur Dumbledore sait que le puissant sorcier noir Gellert Grindelwald cherche à prendre le contrôle du monde des sorciers. Incapable de l'arrêter seul, il confie à Scamander, magizoologiste, le soin de diriger une équipe intrépide de sorciers et de sorcières.

Dimanche 08 mai, 17h00



L'OMBRE D'UN MENSONGE

De **Bouli Lanners**, britannique vost, 2022-1h39 avec Michelle Fairley, Bouli Lanners, Andrew Still...

Phil s'est exilé dans une petite communauté presbytérienne sur l'île de Lewis, au nord de l'Ecosse. Une nuit, il est victime d'une attaque qui lui fait perdre la mémoire. De retour sur l'île, il retrouve Millie, une femme de la communauté qui s'occupe de lui.

Mardi 10 mai mai, 20h45