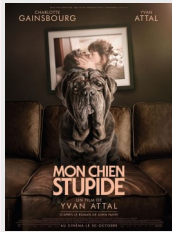


## Du 29 nov. Au 03 décembre



### MON CHIEN STUPIDE

De **Yvan Attal**, français, 2019-1h45, avec Charlotte Gainsbourg, Eric Ruf, Yvan Attal... Henri est en pleine crise de la cinquantaine. Les responsables de ses échecs, de son manque de libido et de son mal de dos ? Sa femme et ses quatre enfants, évidemment ! A l'heure où il fait le bilan critique de sa vie, de toutes les femmes qu'il n'aura plus, des voitures qu'il ne conduira pas, un énorme chien mal élevé et obsédé, décide de s'installer dans la maison, pour son plus grand bonheur mais au grand dam du reste de la famille et surtout de Cécile, sa femme dont l'amour indéfectible commence à se fissurer.

**Vendredi 29 novembre, 20h30**



### LA FAMILLE ADDAMS

Animation de **Conrad Vernon & Greg Tiernan**, 2019-1h22. Les nouvelles aventures de la Famille Addams.

**Dimanche 01 décembre, 14h30**

En avant-tère



### COMÉDIE FRANÇAISE LA PUCE À L'OREILLE

Texte **Georges Feydeau**, mise en scène **Lilo Baur**, avec les comédiens de la troupe de la Comédie française. Raymonde Chandebise soupçonne son mari d'adultère. Elle lui tend un piège en lui donnant rendez-vous anonymement à l'hôtel du Minet-Galant. Monsieur Chandebise répond à l'appel en y envoyant son fidèle ami Tournel, mais il ne sait pas que le garçon d'étage, Poche, est son sosie.

**Dimanche 01 décembre, 17h00**



### LE TRAITRE

De **Marco Bellocchio**, italien vostf, 2019-2h31, avec Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido... Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.

**Mardi 03 décembre, 20h30**

## Du 06 au 10 décembre



### LA BELLE ÉPOQUE

De **Nicolas Bedos**, français, 2019-1h55, avec Daniel Auteuil, Dora Tillier, Guillaume Canet... Victor, un sexagénaire désabusé, voit sa vie bouleversée le jour où Antoine, un brillant entrepreneur, lui propose une attraction d'un genre nouveau : mélangeant artifices théâtraux et reconstitution historique, cette entreprise propose à ses clients de replonger dans l'époque de leur choix. Victor choisit de revivre la semaine la plus marquante de sa vie où, 40 ans plus tôt, il rencontra le grand amour...

**Vendredi 06 décembre, 20h30**



### LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

Animation de **Laurenzo Mattotti**, 2019-1h22. Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il réussit à vaincre et finit par retrouver Tonio. Mais il comprend vite que le peuple des ours n'est pas fait pour vivre au pays des hommes..

**Dimanche 08 décembre, 17h00**

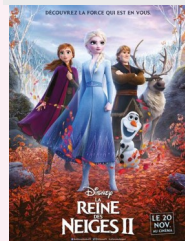


### ADULTS IN THE ROOM

De **Costa-Gavras**, franco-grec vostf, 2019-2h04, avec Christos Loulis, Alexandros Bourdounis, Ulrich Tukur... Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes.

**Mardi 10 décembre, 20h30**

### PROCHAINEMENT :



# CINÉMA LE TRIANON LION SUR MER

## Du 08 nov. au 03 décembre 2019

dulciné présente

**mon 1er ciné-concert**

un ciné-concert dès 3 ans de clémence gaudin & bruno godard

**Le Dimanche 10 nov. à 11h**

[www.dulcine.org](http://www.dulcine.org)



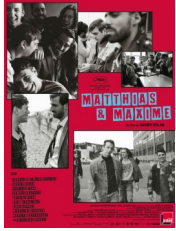
Salle classée ART ET ESSAI



Cinéma le Trianon  
Bd du Calvados - Sur la digue  
14780 Lion-Sur-Mer  
<http://lionsurmer.cine.allocine.fr>

Tarifs : 5 € la place ou abonnement 10 entrées : 40 €

## Du 08 au 12 novembre



### MATTHIAS & MAXIME

De **Xavier Dolan**, canadien, 2019-1h59, avec Gabriel D'Almeida Freitas, Xavier Dolan, Anne Dorval...

Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garçons à leurs préférences, bouleversant l'équilibre de leur cercle social et, bientôt, leurs existences.

**Vendredi 08 novembre, 20h30**



### MON PREMIER CINÉ-CONCERT

0h35, 3-5 ans.

Au pied de l'écran **Bruno Godard** et **Clémence Gaudin** jouent en direct durant leurs projections la musique de 5 court-métrages d'animation, offrant aux oreilles des spectateurs une relecture des partitions de Mozart, Beethoven, Rossini, Bach et Stravinsky dans l'exercice du ciné-concert. Le répertoire classique est mis en lumière sous l'angle ludique et humoristique.

**Dimanche 10 novembre, 11h00**

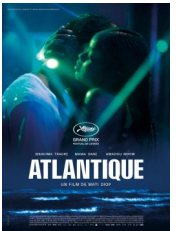


### MALÉFIQUE : LE POUVOIR DU MAL

De **Joachim Rønning**, américain, 2019-1h59, avec Angelina Jolie, Elle Fanning...

Maléfique continue d'explorer les relations complexes entre la sorcière et la future reine, alors qu'elles nouent d'autres alliances et affrontent de nouveaux adversaires dans leur combat pour protéger leurs terres et les créatures magiques qui les peuplent.

**Dimanche 10 novembre, 17h00**



### ATLANTIQUE

De **Mati Diop**, franco-sénégalais vostf, 2019-1h45, avec Mama Sané, Ibrahima Traore...

Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier, sans salaire depuis des mois, décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Parmi eux se trouve Souleiman, qui laisse derrière lui celle qu'il aime, Ada, promise à un autre

homme.

**Mardi 12 novembre, 20h30**

*C'est un film à hauteur d'infini, élégiaque et mystérieux, que la mer aurait pu noyer de tout ce que désormais elle charrie, corps sans nom, tragique contemporain. (Libération)*

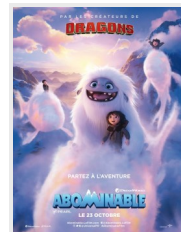
## Du 15 au 26 novembre



Organisé par AMAP AFD Douvres et AMAP Lion Environnement, à 20h30, Ciné/débat au cinéma Le Trianon, à Lion sur Mer:

### "Faut-il arrêter de manger les animaux ?"

*Est-il possible de manger des animaux en respectant leur bien-être, la planète et notre santé ? Ce documentaire positif et optimiste aborde un sujet d'actualité : la production et consommation de viande. Face à l'impact de la pêche et de l'élevage industriels sur la santé, le bien-être animal et la planète, il présente des alternatives : vaches nourries à l'herbe, élevage de poules en plein air, pêche à la palangre, agroforesterie, abattoir mobile, circuit-court, etc.*



### ABOMINABLE

Animation de **Jill Culton**, **Todd Wilderman**, américain, 2019-1h37.

Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'intrépide Yi, avec un jeune Yeti. La jeune fille et ses amis Jin et Peng vont tenter de ramener chez lui celui qu'ils appellent désormais Everest, leur nouvel et étrange ami, afin qu'il puisse retrouver sa famille sur le toit du monde.

**Dimanche 17 novembre, 17h00**



### HORS NORMES

De **Eric Toledano** et **Olivier Nakache**, français, 2019-1h55, avec Reda Kateb, Vincent Cassel...

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

**Dimanche 17 novembre, 20h30**



### AU NOM DE LA TERRE

De **Edouard Gergeon**, français, 2019- 1h25, avec Guillaume Canet, Veerle Baetens...

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu...

**Mardi 19 novembre, 14h30 avec les Ateliers du temps libre, séance ouverte à tous.**



### MARTIN EDEN

De **Pietro Marcello**, italien vostf, 2019-2h08, Luca Marinelli, Jessica Cressy ...

À Naples, au cours du 20ème siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.

**Mardi 19 novembre, 20h30**



### ET JE CHOISIS DE VIVRE

De **Damien Boyer**, **Nans Thomassey**, français, 2019-1h10.

Quand on perd son père ou sa mère on est orpheline, quand on perd son conjoint on est veuve mais quand on perd son enfant, il n'y a plus de mots. À 30 ans, Amande perd son enfant. Pour se reconstruire, elle entreprend alors un parcours initiatique dans la

Drôme, accompagnée de son ami réalisateur, Nans Thomassey.

**Vendredi 22 novembre, 20h30**

*Echange animé par Vivre son deuil Normandie et partage autour d'un verre*



### SORRY WE MISSED YOU

De **Ken Loach**, britannique vostf, 2019-1h40, avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood...

Ricky, Abby et leurs 2 enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés. Une réelle opportunité semble leur

être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

**Dimanche 24 novembre, 18h00**

*Par le réalisateur de Moi, Daniel Blake*



### JOKER

De **Todd Phillips**, américain vostf, 2019-2h02, avec Joaquin Phoenix, Zazie Beetz...

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société. **Film interdit au moins de 12 ans**

**Mardi 26 novembre, 20h30**