Du 22 au 29 octobre

DEUX MOI

De **Cédric Klapisch** , français, 2019-1h50, avec Ana girardot, François Civil...

Rémy et Mélanie ont trente ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous les deux victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense pourtant que se rencontrer devrait être plus simple… Deux individus, deux parcours. Sans le savoir, ils empruntent deux routes qui les mèneront dans une même direction… celle d'une histoire amour ?

Mardi 22 octobre, 20h30

DOWNTON ABBEY

De **Michael Engler,** britannique vostf, 2019-2h03, avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville…

Les Crawley et leur personnel intrépide se préparent à vivre l'événement le plus important de leur vie : une visite du roi et de la reine d'Angleterre. Cette venue ne tardera pas à déclencher scandales, intrigues amoureuses et manigances qui pèseront sur l'avenir même de Downton.

Vendredi 25 octobre, 20h30

UN PETIT AIR DE FAMILLE

Animation de 5 courts-métrages, 2019-0h43.

A partir de 3 ans

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Dimanche 27 octobre, 17h00

TOY STORY 4

Animation de **Josh Cooley**, 2019-1h40.

A partir de 6 ans

Woody a toujours privilégié la joie et le bien-être de ses jeunes propriétaires – Andy puis Bonnie – et de ses compagnons, n'hésitant pas à prendre tous les risques pour eux, aussi inconsidérés soient-ils. L'arrivée de Forky un nouveau jouet qui ne veut pas en être un dans la chambre de Bonnie met toute la petite bande en émoi. C'est le début d'une grande aventure et d'un extraordinaire voyage pour Woody et ses amis. Le cowboy va découvrir à quel point le monde peut être vaste pour un jouet…

Mardi 29 octobre, 14h00

Du 29 oct. Au 05 novembre

MUSIC OF MY LIFE

De **Gurinder Chadha** , britannique vostf, 2019-2h00, avec Viveik Kalra, Kulvinder Ghir…

1987, Angleterre. Javed, adolescent d'origine pakistanaise, grandit à Luton, une petite ville qui n'échappe pas à un difficile climat social. Il se réfugie dans l'écriture pour échapper au racisme et au destin que son père, très conservateur, imagine pour lui. Mais sa vie va être bouleversée le jour où l'un de ses camarades lui fait découvrir l'univers de Bruce Springsteen. Il est frappé par les paroles des chansons qui décrivent exactement ce qu'il ressent. Javed va alors apprendre à comprendre sa famille et trouver sa propre voie...

Mardi 29 octobre, 20h30

DONNE-MOI DES AILES

De **Nicolas Vanier**, français, 2019-1h53, avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey...

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage...

Vendredi 01 novembre, 20h30

SHAUN LE MOUTON : LA FERME CONTRE-ATTAQUE

Animation de **Will Becher, Richard Phelan**, britannique, 2019-1h30. *A partir de 5 ans*

Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA.

Dimanche 03 novembre, 17h00

AD ASTRA

De **James Gray** , américain vostf, 2019-2h04, avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones...

L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète. Lors de son voyage, il sera confronté à des révélations mettant en cause la nature même de l'existence humaine, et notre place dans l'univers.

Mardi 05 novembre, 20h30

« Sans se défaire de l'élégance et de la mélancolie qui teintent ses précédents films, James Gray poursuit son exploration des relations familiales dans une quête sidérale sidérante. » (Libération)

CINÉMA LE TRIANON LION SUR MER

Du 04 oct. au 05 novembre 2019

Lion-sur-Mer
STATION BALNÉAIRE NORMANDE

Salle classée ART ET ESSAI

cinéma LUX

Cinéma le Trianon
Bd du Calvados - Sur la digue
14780 Lion-Sur-Mer
http://lionsurmer.cine.allocine.fr

Tarifs : 5 € la place ou abonnement 10 entrées : 40 €

PASSAGE

05 et 06 octobre

SAMEDI 5/10

Séance dès 12 ans

- **11h** : LES AMOURS DE LA PIEUVRE de Jean Painlevé et Geneviève Hamon (FR, 1965, 13'), ELEMENTS 2 de Tomaz Burlin (FR, 2017, 3'), L'HEURE DE LA PISCINE de Valérie Winckler (FR, 1995, 27'), DE L'AIR de Alexis Mallet (FR, 2004, 8') - en présence du réalisateur, RENTREE DES CLASSES de Jacques Rozier (FR, 1956, 24')
- **14h** "AMÈRE LA MER" : BATEAUX DE PÊCHE (PESCHERECCI) de Vittorio de Seta (IT, 1958, 10), LE TEMPESTAIRE de Jean Epstein (FR, 1947, 22') , UNE FILLE DE OUESSANT de Éléonore Saintagnan (FR, 2018, 28'), ATLANTIQUES de Mati Diop (FR, 2009, 15')
- **16h45** : AU BORD DU LAC de Patrick Bokanowski (FR, 1993, 6'), LES HOMMES LE DIMANCHE de Robert Siodmak et Edgar G. Ulmer (ALL, 1929, 75')
- **19h** : LA CANTA DELLE MARANE de Cecilia Mangini (IT, 1961, 10'), L'ÎLE AU TRESOR de Guillaume Brac (FR, 2018, 93')
- **21h30** : CONCERT LONELY KID QUENTIN

DIMANCHE 6/10

- **9h30** : CINE + PETIT DEJ – Dès 8 ans

Le film Cadet d'eau douce de Buster Keaton sera précédé d'un petit-déjeuner dans la salle des fêtes du Trianon !

CADET D'EAU DOUCE (STEAMBOAT BILL JR.) de Buster Keaton et Charles Reisner (USA, 1928, 66')

- **11h30** "HISTOIRES DE MA VUE" de Florian Maricourt, et hommage à Agnès Varda avec ONCLE YANCO (Agnès Varda, 1967, 22', FR) et DOCUMENTEUR (Agnès Varda, 1981, 65', FR)
- **14h30** : L'OUTREMER de Florian Maricourt (FR, 2019, 7'), LA PETITE NUIT de Calypso Debrot (FR, 2019, 7'), ORISSA de Philippe Cote (FR, 2010, 6'), BOY CAP de Nicolas Thomé Zetune (BR, 2019, 10'), PEINE PERDUE de Arthur Harari (FR, 2013, 38')
- **17h30** : HISTOIRES DE MA VUE#1 «NOUS SOMMES DES OISEAUX DÈS CE SOIR DANS LE CIEL» de Florian Maricourt (FR, 2014-15, 3'), LE TEMPS DE L'ESPADON (LU TEMPU DI LI PISCI SPATA) de Vittorio de Seta (IT, 1954, 10'), ALAMAR de Pedro González-Rubio (MEX, 2009, 70')
- **19h** : CONCERT THE WORKSHOP TRIO

+ de détails sur le site festivalpassage.fr

Du 08 au 11 octobre

FÊTE DE FAMILLE

De et avec **Cédric Kahn,** français, 2019-1h41, avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne...

À la fin des années 2000, alors que le monde craint que l'Iran ne se dote de l'arme atomique, Rachel, ex-agente du Mossad infiltrée à Téhéran, disparaît sans laisser de trace. Thomas, son référent de mission, doit la retrouver entre Orient et Occident, car Rachel doit revenir à tout prix sous le contrôle de l'organisation… ou être éliminée.

Vendredi 04 octobre, 20h30

« Le film ne règle aucun compte personnel, assume avec virtuosité son côté commedia dell'arte et affirme avec pertinence que toutes les familles s'édifient sur une masse explosive de non-dits, de dénis et de secrets enfouis qu'il vaut mieux percer avant le point de non-retour. » (L'obs)

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

De **Woody Allen,** américain vostf, 2019-1h32, avec Thimothée Chalamet, Elle Fanning...

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps… Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.

Mardi 08 octobre, 20h30

« Une comédie douce amère, profondément new-yorkaise, aux accents dandys, qui, derrière ce récit d'apparence légère et futile, raconte le désarroi et les faux-semblants d'une certaine bourgeoisie américaine. Une nouvelle fois, Woody Allen fait la démonstration de son immense talent de cinéaste. » (Avoir-ALire)

ALICE ET LE MAIRE

De **Nicolas Pariser** , français, 2019-1h43, avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi...

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

Vendredi 11 octobre, 20h30

« Nicolas Pariser se rapproche aujourd'hui d'Eric Rohmer – lequel avait signé, en 1993, L'Arbre, le maire, et la médiathèque avec Fabrice Luchini – pour une petite leçon de morale politique, écologique et existentielle. Luchini, donc. Et la preuve ici réitérée de son immense talent, qui consiste pour partie à se défaire quand il le faut de lui-même, ce qui n'est pas une mince affaire. Il campe Paul Théraneau, maire socialiste de Lyon, à peu près rincé après trente ans de mandat, non encore tombé dans le cynisme, mais tournant à vide, en pilotage automatique. (Le Monde)

Du 13 au 20 octobre

SHAUN LE MOUTON : LA FERME CONTRE-ATTAQUE

Avant-1ère

Animation de **Will Becher, Richard Phelan**, britannique, 2019-1h30.

Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA.

Dimanche 13 octobre, 17h00

MJÓLK, LA GUERRE DU LAIT

de **Grímur Hákonarson,** islandais vostf, 2019– 1h30, avec Arndís Hrönn Egilsdóttir, Þorsteinn Bachmann...

Inga et son mari possèdent une exploitation laitière dans un petit village près de Reykjavik. Mais à la mort de ce dernier, Inga reprend seule les rênes de l'entreprise familiale. Très vite elle découvre le monopole abusif que la coopérative impose aux agriculteurs locaux. Elle va alors entrer en guerre contre ce système mafieux pour imposer l'indépendance de sa communauté !

Mardi 15 octobre, 20h30

LE DINDON

de **Jalil Lespert,** français, 2019– 1h25, avec Dany Boon, Guillaume Galienne, Alice Pol...

Monsieur de Pontagnac a eu un coup de foudre pour une jolie jeune femme. Ce qu'il n'avait pas prévu c'est que celle-ci n'est autre que Victoire, la femme d'un de ses amis, Vatelin. Et si le notaire le prend plutôt bien, Victoire, elle n'est pas si simple à manipuler. Surtout, la mésaventure a lancé dans leur société un sujet – et un petit jeu étonnant autour de la fidélité des uns et des autres. Alors quand entrent dans l'arène Rediop, soupirant de Victoire, et Suzy, ancienne flamme de Vatelin, le jeu se corse encore.

Vendredi 18 octobre, 20h30 & Mardi 22 octobre, 14h30 avec les Ateliers du temps libre, séance ouverte à tous.

AU NOM DE LA TERRE

de **Edouard Bergeon,** français, 2019– 1h43 avec Guillaume Canet, Anthony Bajon...

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début… Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu…

Dimanche 20 octobre, 17h00